



**Liceo Artistico Statale  
BRUNO MUNARI  
Vittorio Veneto**

**LICEO ARTISTICO STATALE  
BRUNO MUNARI**

Via Gandhi, 14  
31029 Vittorio Veneto Tv  
Tel +39 0438 551422  
Fax +39 0438 940130  
Codice fiscale 93002460264  
tvsd01000a@istruzione.it  
tvsd01000a@pec.istruzione.it  
info@liceoartisticomunari.gov.it  
www.liceoartisticomunari.gov.it



UNIONE EUROPEA

**FONDI  
STRUTTURALI  
EUROPEI**

**pon  
2014-2020**



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Dipartimento per la Programmazione  
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia  
scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per  
l'istruzione e per l'innovazione digitale  
Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

Progetto 10.1.6A-FSEPON-VE-2018-78

**QUALE SCELTA PER IL MIO FUTURO**

### Destinatari

Studenti che frequentano il Liceo Artistico Statale "Bruno Munari" di Vittorio Veneto

Anno Scolastico 2018 / 2019

Indirizzo di studi studenti classi IV e V destinatari:

- N°22 - Arti Figurative Modulo 2

**Tra formazione e professione nelle Arti Figurative  
Dalla figura dell'artista alla figura del professionista.**

A lezione con: **David Sossella**

Periodo attività **giovedì 29 novembre 2018**

dalle ore 13:50 alle ore 16:50 Aula Arti Figurative – Liceo Munari

Esperto esterno: *David Sossella, illustratore, art director, socio fondatore di Manifactory*

Tutor interno prof.ssa Giovanna Dotto

## Tra formazione e professione nelle Arti Figurative Dalla figura dell'artista alla figura del professionista.

Cosa significa diventare un'artista professionista? Come far diventare la propria passione il proprio lavoro? Quali sono oggi le figure professionali che permettono di svolgere lavori creativi ed artistici? Come prepararsi al meglio? Le risposte sono molteplici e non univoche. I percorsi artistici sono personali per definizione e non esistono standard. L'incontro si propone di portare alcune possibilità date dall'esperienza personale e soprattutto aprire la discussione alle domande che più sono interessanti per gli studenti, in un dialogo aperto senza risposte preconfezionate.

**DAVID SOSSELLA:** Nato a Venezia nel 1976. Nel 2001 si è diplomato con lode in pittura presso l'Accademia di Belle Arti di Venezia. Dal 2002 ha cominciato a lavorare come illustratore e graphic designer. Dal 2010 è socio dell'agenzia di comunicazione e Illustrazione Manifactory. È co-fondatore del progetto Gusto Robusto, che si occupa di produrre stampe d'arte vettoriali a tiratura limitata, coinvolgendo più di 20 artisti internazionali. Ha collaborato con diverse agenzie internazionali tra cui: Saatchi and Saatchi, Cutwaters, Passion Picture, Corporate Agenda, Armando Testa, Clockwork, Tokyo Plastic. Tra i suoi clienti Ray-Ban, Hasbro, Disney, Ceres Beer, Monopoly, Air Emirates, Abbott, Affinity Designer, Indeed, Poste Italiane, Osama, Penguin Random House, The Boston Globe, Il Corriere della Sera.

dati web a cui fare riferimento:

il mio portfolio behance: [www.behance.net/david\\_sossella](http://www.behance.net/david_sossella)

il sito della mia agenzia: [www.manifactory.com](http://www.manifactory.com)

### Tra formazione e professione

L'attività proposta si struttura nell'organizzazione di alcuni incontri - lezioni con esperti, ex studenti e professionisti, docenti universitari e artisti, che operano nell'ambito delle arti visive, del design, dell'architettura e della comunicazione, dello spettacolo e multimedialità, della moda, che relazioneranno e svolgeranno attività di laboratorio su specifiche tematiche e nei diversi settori di competenza. L'iniziativa è mirata ad approfondire aspetti diversi delle professioni e delle figure professionali d'interesse per lo studente che frequenta il Liceo Artistico.

Tale proposta, si pone all'attenzione dello studente interessato sia come approfondimento didattico nell'ambito delle tematiche affrontate durante il corso degli studi, sia come orientamento alle scelte di studio e professionali da farsi dopo il diploma.

Un percorso guidato che vedrà lo studente misurarsi direttamente con autori e professionisti affermati, attraverso il racconto e testimonianza delle loro esperienze lavorative - professionali e la presentazione del proprio percorso formativo svolto, sia nel dare indicazioni e suggerimenti di come si diventa bravi, sia di come si raggiungono gli obiettivi e realizzano i propri sogni professionali.