



**Liceo Artistico Statale
BRUNO MUNARI
Vittorio Veneto**

**LICEO ARTISTICO STATALE
BRUNO MUNARI**

Via Gandhi, 14
31029 Vittorio Veneto Tv
Tel +39 0438 551422
Fax +39 0438 940130
Codice fiscale 93002460264
tvsd01000a@istruzione.it
tvsd01000a@pec.istruzione.it
info@liceoartisticomunari.gov.it
www.liceoartisticomunari.gov.it



UNIONE EUROPEA

**FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI**

pon
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia
scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
l'istruzione e per l'innovazione digitale
Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

Progetto **10.1.6A-FSEPON-VE-2018-78**

QUALE SCELTA PER IL MIO FUTURO

Destinatari

Studenti che frequentano il Liceo Artistico Statale “Bruno Munari” di Vittorio Veneto

Anno Scolastico 2018 / 2019

Indirizzo di studi studenti classi IV e V destinatari:

- N°21 - Grafica Modulo 3

Tra formazione e professione nella Grafica Professioni creative oggi

A lezione con: **David Sossella**

Periodo attività **giovedì 06 dicembre 2018**

dalle ore 13:50 alle ore 16:50 Aula 18 Grafica – Liceo Munari

Esperto esterno: **David Sossella**, *illustratore, art director, socio fondatore di Manifactory*

Tutor interno prof. Maurizio Armellin

Tra formazione e professione nelle Arti Figurative Professioni creative oggi

I mondi della grafica e del design sono in continuo mutamento, le figure creative cambiano con i tempi e con i nuovi strumenti e media. L'ambito della creatività permette di creare un percorso professionale proprio, di inventare nuove figure professionali. Di far diventare la propria passione il proprio lavoro. Quali sono gli strumenti necessari per trovare il proprio spazio nell'ambito delle discipline creative? In un ambiente liquido e in costante trasformazione non esistono ricette univoche, come trovare la propria strada è forse una delle cose più importanti. L'incontro si propone di portare alcune possibilità date dall'esperienza personale e soprattutto aprire la discussione alle domande che più sono interessanti per gli studenti, in un dialogo aperto senza risposte preconfezionate.

DAVID SOSSELLA: Nato a Venezia nel 1976. Nel 2001 si è diplomato con lode in pittura presso l'Accademia di Belle Arti di Venezia. Dal 2002 ha cominciato a lavorare come illustratore e graphic designer. Dal 2010 è socio dell'agenzia di comunicazione e Illustrazione Manifactory. È co-fondatore del progetto Gusto Robusto, che si occupa di produrre stampe d'arte vettoriali a tiratura limitata, coinvolgendo più di 20 artisti internazionali. Ha collaborato con diverse agenzie internazionali tra cui: Saatchi and Saatchi, Cutwaters, Passion Picture, Corporate Agenda, Armando Testa, Clockwork, Tokyo Plastic. Tra i suoi clienti Ray-Ban, Hasbro, Disney, Ceres Beer, Monopoly, Air Emirates, Abbott, Affinity Designer, Indeed, Poste Italiane, Osama, Penguin Random House, The Boston Globe, Il Corriere della Sera.

dati web a cui fare riferimento:

il mio portfolio behance: www.behance.net/david_sossella

il sito della mia agenzia: www.manifactory.com

Tra formazione e professione

L'attività proposta si struttura nell'organizzazione di alcuni incontri - lezioni con esperti, ex studenti e professionisti, docenti universitari e artisti, che operano nell'ambito delle arti visive, del design, dell'architettura e della comunicazione, dello spettacolo e multimedialità, della moda, che relazioneranno e svolgeranno attività di laboratorio su specifiche tematiche e nei diversi settori di competenza. L'iniziativa è mirata ad approfondire aspetti diversi delle professioni e delle figure professionali d'interesse per lo studente che frequenta il Liceo Artistico.

Tale proposta, si pone all'attenzione dello studente interessato sia come approfondimento didattico nell'ambito delle tematiche affrontate durante il corso degli studi, sia come orientamento alle scelte di studio e professionali da farsi dopo il diploma.

Un percorso guidato che vedrà lo studente misurarsi direttamente con autori e professionisti affermati, attraverso il racconto e testimonianza delle loro esperienze lavorative - professionali e la presentazione del proprio percorso formativo svolto, sia nel dare indicazioni e suggerimenti di come si diventa bravi, sia di come si raggiungono gli obiettivi e realizzano i propri sogni professionali.